



De Reisgids
Digitaal
Leermateriaal
is een
wegwijzer
in het
educatieve,
digitale
'woud'.
foto Wijnand
van Lieshout

Wegwijzer in het digitale bos

Stel: je bent leerkracht in het basis- of voortgezet onderwijs. Je wilt iets doen met het thema carnaval. Hoe kun je dat onderwerp inpassen in je taal-, reken- en leeslessen? Pak dan de **Reisgids Digitaal Leermateriaal** er maar bij, want die helpt je de leukste lessen te maken.

door **Carola de Boer**

Neem nou Educaplay. Dat is een tool, een hulpmiddel waar je interactieve oefeningen mee kunt maken. Zoals een gatentekst - je laat er woorden uit weg die de kinderen dan moeten raden; een kruiswoordraadsel of aanwijsvragen, een quiz of een woordzoeker. Je kunt ze zelf maken met alleen maar carnavalswoorden of de voorbeelden gebruiken. En die zijn er genoeg over carnaval en alles wat bij dat feest komt kijken. Bij elke oefening zit een score, zodat het een soort spel wordt. Wie het uitprobeert, raakt meteen enthousiast. Toch handig, zo'n reisgids - in boekvorm of op de site - voor meesters en juffen die zoeken naar nieuw educatief leermateriaal.

Wegwijzer

En daar was het Hoensbroekenaar Louis Hilgers nou nèt om te doen. Hij wilde een wegwijzer samenstellen door de wildernis die het digitale landschap inmiddels is geworden. Er zijn zo veel tools en apps! Waar vind je wat? Wat kun je gebruiken in het basis- of voortgezet onderwijs? Wat is betrouwbaar en handig? Hoe maak ik mijn eigen les en kunnen anderen daarvan

profiteren? Al die vragen - en de antwoorden - vatte hij samen in de *Reisgids Digitaal Leermateriaal*. Er is niet alleen een papieren boek, ook een app en een website. Om het de leerkrachten zo gemakkelijk mogelijk te maken. De reisgids is sinds vorige week op de markt.

Gratis

De oud-gymleeraar en docent informatickunde aan het voormalige Delta College, die zestien jaar geleden zijn eigen bedrijf Educos oprichtte, is gefascineerd door alles wat met ICT en onderwijs te maken heeft. Hij heeft al meer boeken en websites op zijn naam staan. „Ik hou van pionieren”, zegt hij. Hij bedacht het idee voor de reisgids, verzamelde 31 kundige mensen om zich heen, ging op sponsor-

“ **Met de Reisgids kan de docent zijn eigen interactieve studieboek maken.**

Louis Hilgers

tour, haalde 1,5 ton op en bedacht met zijn denktank de vorm, inhoud en techniek van het project. Alle scholen in het Nederlands taalgebied - van Nederland en Vlaanderen tot Curaçao en Suriname - krijgen straks gratis het boek. Omdat hij de situatie in het Caraïbisch gebied kent - hij heeft er jarenlang lesgegeven - krijgen daar alle leraren een eigen boek. De info op de app en de site is gratis en voor iedereen toegankelijk.

Beeld en Geluid

Het boek heeft vier onderdelen, die door allerlei docenten zelf zijn beschreven. Bronnen (Waar kun je allerlei goede teksten, geluiden en beelden vinden?), werkvormen (Hoe voer je een discussie, interview, of maak je een muurkrant, quiz of, bijvoorbeeld, stripverhaal?), tools (zoals Educaplay of Kahoot!) en een overzicht van enkele inspirerende collega's. „De werkvormenplanner op de site is overigens ontwikkeld door het Instituut voor Beeld en Geluid in Hilversum”, zegt Hilgers. „Dat was vorige week ook de plek waar we dit boek hebben gepresenteerd.”

Voorbeelden

Docenten die hun studieboeken willen pimpen, kunnen dat doen met bijvoorbeeld *iBooks Author*. Je

neemt de bestaande tekst uit het boek, doet er filmpjes, keynotes en veel afbeeldingen bij en het dynamische studieboek is te lezen op de iPad. „Als docent kun je zo je eigen interactieve studieboek maken”, zegt Hilgers.

Kahoot! is een instrument waarbij je snel een quiz, peiling of discussie kunt houden. Met alle devices, of ze nu op iOS of Android draaien, of dat het een laptop of gsm is. De centrale vraag komt op het bord en de leerlingen krijgen op hun scherm alleen de mogelijke antwoorden.

Onderzoek

Hilgers is er reuze trots op dat het boek in elk geval mede onderdeel is van een wetenschappelijk onderzoek, waar de Heerlense OU-professor Saskia Brand-Gruwel bij betrokken is. „Ik weet dat het onderwerp enorm leeft. De digitalisering is gewoon niet meer te stoppen”, zegt Hilgers. „En ik heb geprobeerd om papier en scherm samen te brengen. Internet en de app blijven dynamisch en worden, als dat nodig is, steeds aangepast. Zo blijft het onderwerp levend en actueel.”

➔ ReisgidsDigitaalLeermateriaal.org